



# Tobías Ripoli

21 AÑOS - DISEÑO MULTIMEDIA E INTERACCIÓN

- Buenos Aires, Quil-
- + 54 11 3421-2286
- ripolitobias@gmail.com
- behance.net/tobasripoli

## Habilidades

- Adobe Photoshop
- Adobe Illustrator
- Adobe InDesign
- Adobe After Effects
- Adobe Premier Pro
- Figma
- Blender
- Visual Studio Code

## Estudios

Lic. Diseño Multimedia e Interacción  
2022 - en curso | UADE - Lima 757

Curso de CoderHouse "Curso avanzado de Blender" | 2024

Colegio CIMDIP & Miguel Cané|2022  
Participación en modelos de ONU, con menciones honorarias

Cultural de Ingles "Pet"|2020 - 2022

## Presentación

Soy diseñador multimedia en formación, actualmente cursando el tercer año de la Licenciatura en Diseño Multimedia e Interacción en UADE. A lo largo de mi carrera he desarrollado habilidades en diseño gráfico, animación 3D, producción audiovisual y desarrollo web, siempre con una fuerte motivación por integrar creatividad e innovación tecnológica en cada proyecto.

## Experiencia

### Diseñador freelance |2024-Actualidad

Creación de contenido visual y audiovisual para clientes de distintas industrias, gestionando proyectos de manera integral y fortaleciendo la co-

#### → Giopetraarg|2023-2024

Desarrollo de manual de marca para redes sociales, creando piezas visuales para estrategias

#### → Jonathan Cisneros|2023-2024

Diseño de posteos para redes sociales, creando contenidos visuales atractivos y estrategias co-

### Diseñador de modelos en 3D |2022-2023

Creacion y desarrollo de modelos 3D de alta calidad para una variedad de proyectos, incluyendo videojuegos, animación, publicidad y diseño de productos.

### Desarrollo marca "Mola" |2023-2024

Desarrollo de la identidad visual y comunicación de mi propio emprendimiento familiar "Mola", también la gestionaba las redes sociales y ventas online.

Andrea Villafañe: 11 6059-6208

## Voluntariados

### Coordinador de Confirmación| 2023 – Actualidad

Acompaño a un grupo de jóvenes en su proceso de formación, planificando encuentros y coordi-

# Tobías Ripoli

## Diseñador Multimedial

Soy diseñador multimedial con experiencia en diseño gráfico, editorial, 3D y motion graphics. Me especializo en desarrollar soluciones visuales funcionales y atractivas, combinando creatividad, estrategia y enfoque en el usuario. He trabajado en el desarrollo de identidades de marca, diseño de catálogos comerciales, contenido para redes sociales y piezas animadas para comunicación digital. Actualmente curso el cuarto año de la Licenciatura en Diseño Multimedia e Interacción en la Universidad Argentina de la Empresa (UADE) y busco continuar creciendo en entornos creativos y colaborativos, aportando valor a través del diseño y la innovación.

## Contacto

**Portafolio:** behance.net/tobasripoli

**Teléfono:** 11 3421-2286

**E-mail:** ripolitobias@gmail.com

## Educación

Licenciatura en Diseño Multimedia e Interacción – UADE

2022 – En curso (4.º año)

Curso Avanzado de Blender “Co-derHouse” 2024

Colegio CIMDIP & Miguel Cané  
Graduado 2022

Certificación de Inglés PET  
2020 - 2022

## Habilidades Técnicas

- Adobe Photoshop
- Adobe InDesign
- Adobe After Effects
- Adobe Premier Pro
- Adobe After Effects
- Blender
- Figma
- Visual Studio Code

## Habilidades Blandas

- Pensamiento creativo
- Comunicación efectiva
- Atención al detalle
- Trabajo en equipo
- Adaptabilidad
- Proactividad
- Enfoque en el usuario

## Experiencia Laboral

**Diseñador Gráfico y Editorial – Distribuidora CIDI S.R.L.**

Remoto, Argentina

Septiembre 2025 – Actualidad

- Desarrollé la maquetación y jerarquización visual de productos, precios y promociones, mediante criterios de diseño centrados en el usuario, mejorando la legibilidad y la experiencia de lectura del catálogo.
- Optimicé el diseño gráfico de la revista a través de ajustes continuos según objetivos comerciales y feedback interno, contribuyendo a un incremento aproximado del 30 % en las ventas de productos semanales.
- Gestioné el contenido visual para la cuenta de Instagram de la empresa, creando piezas gráficas alineadas a la identidad de marca y a campañas promocionales, fortaleciendo la presencia digital de la distribuidora.

**Diseño 3D y Motion Graphics – Tienda Mola**

Remoto, Argentina

Marzo 2023 – Agosto 2025

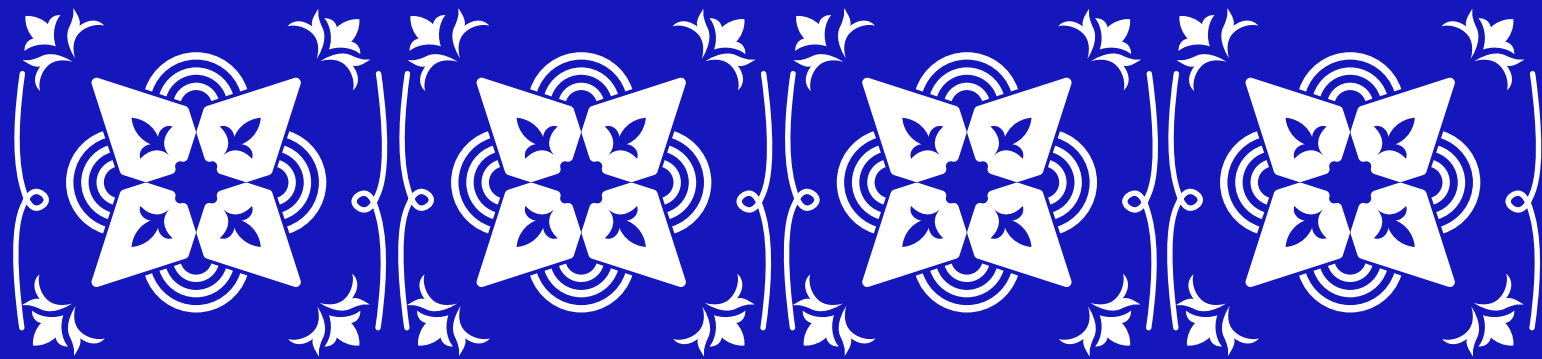
- Desarrollé productos en 3D a partir de conceptos de marca, transformándolos en piezas funcionales y visualmente atractivas, posibilitando su producción y comercialización.
- Creé animaciones y piezas de motion graphics para comunicación digital, aplicando principios de narrativa visual y ritmo, potenciando el impacto de lanzamientos y contenidos promocionales.
- Optimicé y adapté modelos y animaciones para distintos formatos y plataformas, asegurando coherencia visual, eficiencia técnica y alta calidad del material fina

## Voluntariados

**Coordinador de Confirmación | 2023 – Actualidad**

Acompaño a un grupo de jóvenes en su proceso de formación, planificando encuentros y coordinando actividades.

**Coordinador de Comedor en Quilmes | 2025 – Actualidad**



# Oferta laboral

## Búsqueda laboral — Diseñador/a UI/UX

Modalidad: Híbrida / Remota

Ubicación: (Flexible)

Tipo de puesto: Full-time

### Sobre la empresa

Somos una empresa enfocada en el desarrollo de productos digitales que buscan generar impacto real en las personas. Trabajamos desde una mirada estratégica del diseño, entendiendo cada proyecto como una oportunidad para construir experiencias significativas, funcionales y coherentes.

### Descripción del puesto

Nos encontramos en la búsqueda de un/a Diseñador/a UI/UX con perfil creativo, analítico y conceptual, capaz de desarrollar soluciones digitales centradas en el usuario, cuidando tanto la experiencia como la identidad visual.

Buscamos a alguien que no solo ejecute, sino que también pueda pensar, proponer y construir desde el diseño.

### Responsabilidades

Diseñar interfaces claras, intuitivas y consistentes

Desarrollar experiencias centradas en el usuario (UX)

Traducir ideas y necesidades en soluciones visuales concretas

Trabajar en conjunto con equipos de desarrollo y producto

Mantener coherencia visual y narrativa en los proyectos

Iterar diseños en base a feedback y testeo

Requisitos

### Experiencia:

0-2 años (perfil junior / trainee con potencial)

Edad (referencial):

20 a 28 años (no excluyente, orientativo)

Conocimientos valorados (no excluyentes):

Multidisciplinas del diseño